

Verslag WG Beleid

14/9 @ Renaissancegebouw VGC (Emile Jacqmainlaan 135,
1000 Brussel)

AANWEZIGE JEUGDRAADSLEDEN: Liselotte Vanheukelom (JES), Mattias Kayaert (Foyer), Rik Schrauwen (Jeugdendienst Anderlecht), Johanna Stoffels (D'Broej), Jurgen Ral (JHOB), Wauter Temmerman (VDS, scouts), Naomi Costrop (Scouts en Gidsen Vlaanderen), Anastasia Luyckx (JES)

ADMINISTRATIE: Pieter Vanstappen, Neal Raes

VERONTSCHULDIGD: Jo Robberechts, Cathelijne Van der Veer (D'Broej), Kelly De Leuze (Goodplanet), Sandrine Cornette (Groep Intro), Kirsten Meerts (Groep Intro), Charlotte Landsheere (Circus Zonder Handen)

1. Goedkeuring vorig verslag

Het verslag wordt goedgekeurd.

2. Project Postkaart in super 8 – vzw Argos

Situering

Vzw Argos is een centrum voor kunst en media. De focus van Argos ligt op de audiovisuele kunst. De vzw is bezig met ontwikkeling, productie, archivering, ... van audiovisuele kunstwerken.

Met het project "Postkaart in super 8" wilt de vzw de afstand tussen jongeren en het kunstencentrum verkleinen. Het is een traject van 1 jaar waaraan 10 verschillende kinderen (tussen 8 en 10 jaar) uit de kaaienwijk zullen deelnemen. De kinderen zullen aan de hand van super 8 camera's de kaaienwijk in beeld brengen.

Voor dit project werkt de vzw samen met jeugdhuis Chicago van D'Broej, Huis voor het Kind Sint-Andries en vzw Habitat et Rénovation. Elke partner helpt in de communicatie rond het project. Vanuit jeugdhuis Chicago zullen er 3 jongeren deelnemen aan het project.

De totale kosten van het project bedraagt 26.194 EUR. Hiervan brengt de vzw 8.442 EUR in en de partners brengen 4.693 EUR in.

De vzw vraagt een subsidie van 12.663 EUR voor de realisatie van het project.

Advies

Het project heeft duidelijk omschreven doelen en zal een impact hebben op de deelnemers. Ze leren hun eigen wijk kennen vanuit een ander standpunt. De jeugdraad vraagt zich af of de vooropgestelde doelstellingen soms op de achtergrond komen ten opzichte van het te bereiken product. De jeugdraad vindt het belangrijk dat de vzw nadenkt over hoe de jongeren binnen het vaste kader ten volle kunnen participeren aan het project.

De jeugdraad vindt het positief dat de vzw actief zoekt naar mogelijke samenwerkingen met jongeren/kinderen. Hiervoor kan de vzw zo goed mogelijk inzetten op de samenwerking met het jeugdwerk (jeugdhuis Chicago). De jeugdraad vraagt Argos ook om de expertise die ze samen met haar partners opbouwt, ook deelt met een breder netwerk van jeugd- en cultuuractoren.

De jeugdraad is van mening dat de aankoop van materiaal vermeld in dit project eerder gekoppeld zijn in de standaard werking dan specifiek voor dit project. Aangezien dit een lokaal project is dat plaatsvindt in Brussel Stad, lijkt het aangewezen om ook daar subsidies aan te vragen.

De projectaanvraag is goed uitgeschreven met een duidelijke planning. In het dossier ligt de focus van de te leren vaardigheden echter veelal op het technische. Wellicht kan de jeugdpartner een aanvullende rol spelen om ook de "soft skills" van de deelnemende kinderen te vergroten.

Op basis van bovengenoemde argumenten geeft de jeugdraad een positief advies.

3. À Fonds

Korte toelichting door Pieter op basis van de powerpoint in bijlage.

Vragen vanuit de werkgroep:

- À Fonds is ooit opgestart met Stedenfondsmiddelen. Deze lopen af in 2019. Hoe gaat het na 2019?
 - o Vlaanderen is momenteel de samenwerking met de VGC aan het evalueren in het kader van het Brusseldecreet, ook de middelen uit het Stedenfonds zitten hierin vervat.
 - o De ondersteuning vanuit de jeugddienst zit vervat in het takenpakket binnen de jeugddienst.
 - o De administratie ervaart het rechtstreekse contact tussen de jeugddienst en de Brusselse jongeren positief.
- Zoals de kaart aantoont zijn er weinig projecten uit de zuidelijke gemeenten. Hoe gaan jullie hiermee aan de slag?
 - o Met À Fonds zijn we bezig met een Tour de Bruxelles waarbij we bij verschillende organisaties, scholen, ... langsgaan om met sleutelfiguren te praten. De Tour de Bruxelles bestaat uit 2 fasen. De eerste fase is het samenzitten met de sleutelfiguren om aan hen uit te leggen wat À Fonds is en hoe ze jongeren kunnen doorverwijzen. In een 2^{de} fase gaan we opnieuw langs bij al deze organisaties en scholen om in rechtstreeks contact te komen met jongeren. Dit door het geven van workshops omtrent het opzetten van een project of het inlassen van een Q&A moment voor jongeren die reeds met een project zitten.

- Hoe zit het met de link met de organisaties. In welke mate mogen wij als organisatie jongeren met een project ondersteunen?
 - o Indien het project vanuit de jongere komt dan maakt het kans op ondersteuning van À Fonds. Dit wil zeggen dat als er een jongere naar jullie komt met een idee jullie hen mogen ondersteunen en doorverwijzen naar À Fonds.
Met elke jongere die een idee of project heeft wordt een eerste gesprek gehouden. Op dit project kunnen we duidelijk krijgen waar de motivatie achter het project zit.
- Welke ondersteuning kunnen jongeren vanuit À Fonds krijgen?
 - o Wij nodigen de jongere uit om op frequente basis samen te zitten met de À Fonds medewerker. Op deze intervisie momenten bekijken we hoe het project tot nu toe loopt en wat de plannen zijn naar de toekomst toe. Indien de jongeren obstakels is tegengekomen bekijken we wat we kunnen doen om deze in de toekomst te voorkomen.
- Is er een mogelijkheid om, naast het aangevraagde subsidiebedrag een extra financiële ondersteuning te krijgen om de jongere(n) die het project draagt te ondersteunen?
 - o De jongere kan een deel van het subsidiebedrag gebruiken voor persoonlijk ondersteuning
 - De jeugdraad stelt voor om te onderzoeken of er een mogelijkheid is (naar analogie van de Erasmus+ projecten) om specifieke ondersteuning aan te kunnen vragen voor de drager van het project.

4. Antwoorden op adviezen

De werkgroep betreurt dat er nog geen antwoord is gekomen op de brief naar de collegevoorzitter over de onderwijsthema's en het advies over de onroerende voorheffing.

5. Varia

- Jint heeft nieuwe interessante subsidielijnen → meer info [HIER](#)
- Hoe zit het met Frontal Studio en het materiaal dat ze hebben aangekocht?
 - o Het materiaal van de studio staat momenteel ergens gestockeerd. Momenteel ligt hun focus meer op Stikstof en Zwangere Guy. Rond februari 2019 gaan ze terug focussen op Frontal en zoeken naar een vaste locatie.
- Foyer heeft een nieuw aanbod "Taaltoppers"
- Jeugdhuis Vieweide heet vanaf nu Satomi = Schone Stad in het Japans "*From Japanese 里 (sato) meaning "village" or 聡 (sato) meaning "intelligent, clever, bright" combined with 美 (mi) meaning "beautiful". Other kanji combinations are possible.*"
- 21/09/2018 om 16u00 Ambras Terras van de Ambrassade. Wie vervoegt de AC van de jeugdraad?
- 22/09/2018 Miks 10 jaar
- 22/09/2018 Jogging Foyer
- 24/09/2018 Jeugdraad XL → meer info [HIER](#)
- 26/09/2018 Schooltime van Foyer → meer info bij Mattias
- 6/10/2018 Inspiratiedag in De Markten

- 15/10/2018 – 21/10/2018 Week van het Brusselse jeugdwerk
 - o EXPO:
Duik allemaal eens in jullie archief op zoek naar oude foto's, flyers, affiches, lidkaarten, ... Laat Pieter weten wat je hebt gevonden zodat er een selectie kan gemaakt worden voor op de expo. Indien je niet goed weet wat je moet doen met je archief bezorg het dan aan het [AMVB](#)
 - o Gewestelijke opendeurdag:
Op 20/10 organiseren we de gewestelijke opendeurdag. Laat weten welke activiteit jullie voorzien zodat we deze mee kunnen nemen in de communicatie.

Volgende vergadering: 26/10/2018 @ Foyer
